

## 1 - INFORMAÇÃO GERAL SOBRE O DEP. DE REPRODUÇÃO MECÂNICA

### HORÁRIO DE FUNCIONAMENTO

Atendimento geral:	MANHÃ - 08:30 H /12:30 H TARDE - 13:30H / 17:00 H
Pagamentos e Levantamento de Licenças:	MANHÃ - 09:00 H / 11:45 H TARDE - 13:30 H / 15:45 H

### CONTACTOS

**Telefone:** 21 359 44 14/02/43/38/95  
**Fax:** 21 353 02 57  
**@:** reproducao.mecanica@spautores.pt

**Moradas:**  
EDIF 1 - Av. Duque de Loulé, 31 1069-153 Lisboa  
EDIF 2 - Rua Gonçalves Crespo, 62 1150-186 Lisboa

### FORMALIZAÇÃO DE PEDIDO DE LICENCIAMENTO

FORMULÁRIOS A PREENCHER: **Modelo de Licenciamento Fonográfico** (PLOOA)

**N.B:** Este formulário encontra-se disponível nos nossos serviços e no Serviço de Atendimento, e, ainda, em [www.spautores.pt](http://www.spautores.pt)

### PAGAMENTO DE DIREITOS - MODALIDADES

EM CHEQUE (passado à Sociedade Portuguesa de Autores)  
EM NUMERÁRIO OU MULTIBANCO (na Tesouraria da SPA)  
POR DEPÓSITO BANCÁRIO (**Millenium BCP - conta nº 8128504**)  
POR TRANSFERÊNCIA BANCÁRIA (**NIB 0033.00000000.8128504.05**)

**N.B:** DEPÓSITO/TRANSFERÊNCIA BANCÁRIA  
(Nestes casos é sempre necessário o envio do comprovante do banco)

**O PAGAMENTO DE DIREITOS DE REPRODUÇÃO MECÂNICA É SEMPRE EFECTUADO ANTES OU NA PRÓPRIA DATA DE LEVANTAMENTO DA LICENÇA.**

Concepção, design e elaboração de Calmeida



# TABELAS DE DIREITOS DE REPRODUÇÃO MECÂNICA

## TARIFÁRIO GERAL ÁUDIO

2010

SPA Reprodução Mecânica

## 2 – TARIFÁRIO / NORMAS GERAIS

### FIXAÇÃO DE OBRA LITERÁRIA, DRAMÁTICA E DRAMÁTICO-MUSICAL

- 01- A fixação de uma obra literária, dramática ou dramático-musical no âmbito da produção de uma obra fonográfica só é possível mediante autorização expressamente concedida, para esse efeito, pelo autor/titular de direitos ou seu representante.
- 02- A autorização para essa fixação é prévia à produção da obra fonográfica e dela depende a posterior concessão da Licença de Reprodução Mecânica.
- 03- A mesma autorização presume-se onerosa, cabendo ao autor/titular de direitos exigir, ou não, uma contrapartida a título de direitos de autor e estipular o respectivo valor.
- 04- Estes direitos podem ser pagos uma única vez para a mesma obra fonográfica, nomeadamente aquando da sua primeira edição e publicação, sendo independentes dos direitos de reprodução mecânica.

### REPRODUÇÃO MECÂNICA

- 05- O Montante Mínimo Global de Direitos de Reprodução Mecânica cobrado pela SPA é de 45,00 Euros.
- 06- Os Direitos de Reprodução Mecânica são pagos sobre a totalidade da tiragem, não havendo lugar a quaisquer reembolsos.
- 07- A Edição de autor beneficia de um desconto automático de 50% sobre a tarifa base. Este desconto não é acumulável com qualquer outro tipo de vantagens pecuniárias.
- 08- Na 1ª edição de um fonograma, o produtor beneficia de um bônus tarifário que consiste na isenção do pagamento de direitos sobre 10% da tiragem c/ máximo de 300 unidades de cópia para o CD e de 150 para os restantes tipos de suporte.
- 09- O processamento de pedido de licenciamento para obras não geridas pela SPA, quando envolve a emissão de uma Declaração, tem um custo fixo de 40,00 Euros.
- 10- Qualquer alteração/rectificação da Licença de Reprodução Mecânica, feita a pedido do produtor, tem um custo fixo de 25,00 Euros.
- 11- A regularização de direitos de autor devidos pela utilização ilícita do repertório gerido pela SPA implica o agravamento, em 50%, do valor total desses direitos.

## 3 – TARIFÁRIO / VALORES

DISCO COMPACTO						
	CD-LP	CÓD: CD	CD-SINGLE	CÓD: CS	CD-SINGLE ESPECIAL	CÓD: CS
	Máx. de 80 minutos		Máx. de 23 minutos		Máx. de 12 minutos	
	Máx. de 20 obras ou 40 fragmentos		Máx. de 05 obras ou 12 fragmentos		Máx. de 02 obras ou 06 fragmentos	
<b>DTOS FIXAÇÃO DE OBRAS LITERÁRIAS E DRAMÁTICAS</b>	O valor destes direitos, quando exigido, é estipulado pelo autor/titular de direitos que autoriza a fixação fonográfica da sua obra.					
<b>DIREITOS DE REPRODUÇÃO MECÂNICA</b>	<b>9.009% sobre o PPD com os mínimos abaixo discriminados, por unidade de cópia</b>					
Tarifa Normal	0,623	€	0,224	€	0,124	€
Tarifa Budget	0,440	€	- - -		- - -	
<b>OBSERVAÇÕES</b>	a) Quando existem obras DP, obras não geridas pela SPA ou só parcialmente geridas, ou excesso de obras ou de tempo, estas tarifas são reduzidas ou aumentadas proporcionalmente. b) A tarifa Budget aplica-se à reedição feita um ano após a 1ª edição, desde que o PPD indicado pelo produtor fonográfico o permita. c) Limite máximo para efeito de aplicação do Bónus Tarifário: 300 unidades.					

CASSETE ÁUDIO											
MC-LP	CÓD: MC	MC MINI-LP	CÓD: MB	MC-SINGLE	CÓD: MO	MC MAXI-SINGLE	CÓD: MA				
Máx. de 60 minutos		Máx. de 30 minutos		Máx. de 08 minutos		Máx. de 16 minutos					
Máx. de 16 obras ou 28 fragmentos		Máx. de 10 obras ou 24 fragmentos		Máx. de 02 obras ou 06 fragmentos		Máx. de 04 obras ou 12 fragmentos					
<b>DTOS FIXAÇÃO DE OBRAS LITERÁRIAS E DRAMÁTICAS</b>		O valor destes direitos, quando exigido, é estipulado pelo autor/titular de direitos que autoriza a fixação fonográfica da sua obra.									
<b>DIREITOS DE REPRODUÇÃO MECÂNICA</b>		<b>9.009% sobre o PPD com os mínimos abaixo discriminados, por unidade de cópia</b>									
Tarifa Normal	0,350 €		0,174 €		0,100 €					0,150 €	
Tarifa Budget	0,250 €		- - -		- - -					- - -	
<b>OBSERVAÇÕES</b>		<p>a) Quando existem obras DP, obras não geridas pela SPA ou só parcialmente geridas, ou excesso de obras ou de tempo, estas tarifas são reduzidas ou aumentadas proporcionalmente.</p> <p>b) A tarifa Budget aplica-se à reedição feita um ano após a 1ª edição, desde que o PPD indicado pelo produtor fonográfico o permita.</p> <p>c) Limite máximo para efeito de aplicação do Bónus Tarifário: 150 unidades.</p>									

VINYL											
LP	CÓD: LP	MINI LP	CÓD: LA	SINGLE	CÓD: SN	MAXI SINGLE	CÓD: MS	EP	EP	EP ESPEC.	CÓD: ET
Máx. de 60 minutos		Máx. de 30 minutos		Máx. de 08 minutos		Máx. de 16 minutos		Máx. de 16 minutos		Máx. de 20 minutos	
Máx. 16 obras ou 28 fragm.		Máx. 10 obras ou 24 fragm.		Máx. 02 obras ou 06 fragm.		Máx. 04 obras ou 12 fragm.		Máx. 04 obras ou 12 fragm.		Máx. 06 obras ou 18 fragm.	
<b>DTOS FIXAÇÃO DE OBRAS LITERÁRIAS E DRAMÁTICAS</b>		O valor destes direitos, quando exigido, é estipulado pelo autor/titular de direitos que autoriza a fixação fonográfica da sua obra.									
<b>DIREITOS DE REPRODUÇÃO MECÂNICA</b>		<b>9.009% sobre o PPD com os mínimos abaixo discriminados, por unidade de cópia</b>									
Tarifa Normal	0,450 €		0,350 €		0,124 €		0,224 €		0,174 €		€ 0,250
Tarifa Budget	0,311 €		- - -		- - -		- - -		- - -		- - -
<b>OBSERVAÇÕES</b>		<p>a) Quando existem obras DP, obras não geridas pela SPA ou só parcialmente geridas, ou excesso de obras ou de tempo, estas tarifas são reduzidas ou aumentadas proporcionalmente.</p> <p>b) A tarifa Budget aplica-se à reedição feita um ano após a 1ª edição, desde que o PPD indicado pelo produtor fonográfico o permita.</p> <p>c) Limite máximo para efeito de aplicação do Bónus Tarifário: 150 unidades.</p>									